**FICHE SEQUENCE**

**TITRE DE LA SÉQUENCE : O POVO BRASILEIRO**

**Niveau du CECRL visé : A2**

**CONSTAT**

À l’origine de la séquence :

Aux Antilles, nous avons une histoire coloniale qui se rapproche de celle du Brésil.

Cette séquence a été réalisée afin d’aborder le métissage au Brésil. Ainsi, les élèves pourront observer le processus de colonisation par les Portugais pendant la période. Elle est adaptée aux élèves de LVC. Fin de cycle 4/seconde.

**CONTENUS**

Entrée culturelle :

La formation du peuple brésilien

Histoire

Axe 8 : Le passé dans le présent

Cycle 4 : Rencontre avec d’autres cultures

**Tâche finale + ses critères d’évaluation**

Vous travaillez pour Spotify Brésil et devez créer un podcast culturel sur la rencontre entre les Indigènes, les Portugais et les Africains.

Cette tâche finale peut être réalisée en groupe. De l’étape 1 à l’étape 3 en classe entière, de l’étape 4 à l’étape 6 en groupe.

Objectifs de communication visés : Relater un fait historique, comprendre une information factuelle sur un sujet en distinguant l’idée générale

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Compétences communicatives langagières visées** | | |
| Compétences linguistiques | Objectif  Grammatical | * Relater des faits : l’imparfait et le passé simple * Utiliser la voix passive |
| Objectif  lexical | -le lexique relatif à l’histoire colonial brésilienne  -le lexique relatif à la période d’exploration des Portugais (la navigation, la mer) |
| Objectif  phonologique | - Accentuation de mot ou de phrase |
| Compétences sociolinguistiques | -Respecter le cadre du langage formel | |
| Compétences pragmatiques | - la structuration au moyen de connecteurs logiques ou chronologiques | |

Activités de communication langagières et stratégies mises en œuvre :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| RÉCEPTION | Compréhension  de l’oral | -Comprendre les points essentiels d’un message oral |
| Compréhension de l’écrit | -Comprendre un texte factuel historique  -Savoir repérer des informations ciblées |
| PRODUCTION | Production orale | --Faire une description  -Raconter  -Expliquer  -Relater un fait |
| Production écrite | -Compléter un texte à trous  -Réécrire  -Décrire |
| INTERACTION | Orale | -confronter ses idées  -donner son opinion |
| MÉDIATION | -Reformuler de concepts  -Simplifier  -Faire le lien avec des informations déjà connues | |

**Supports:**

-Vidéos Raízes do Brasil: Os Indígenas

<https://www.youtube.com/watch?v=cQkA5PDow2s&t=130s>

-Vidéo Raízes do Brasil: Os Portugueses

<https://www.youtube.com/watch?v=HfaeWT6qZl0&t=3>s

-Vidéo Raízes do Brasil: Os Africanos

<https://www.youtube.com/watch?v=fGUFwFYx46s&t=33s>

-Carta de Pero Vaz de Caminha

<https://www.portalabel.org.br/images/pdfs/carta-pero-vaz.pdf>

-Retrato de Pero Vaz de Caminha

<https://www.todamateria.com.br/carta-de-pero-vaz-de-caminha/>

-Mapa do Brasil

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b55002607s/f1.item>

-Document iconographique: miscigenação

<https://kardiasociologia.org/2020/05/22/4-povo-brasileiro-2o-ano/>

<https://utopiasposcapitalistas.com/2023/04/10/miscigenacao-nao-e-genocidio-e-revoguem-se-as-disposicoes-em-contrario-joao-carlos-rodrigues/>

DÉROULEMENT DES ÉTAPES ET OBJECTIFS

Le nombre des étapes n’est qu’indicatif.

|  |  |
| --- | --- |
| ÉTAPE 1 | Analyser une carte |
| Support | Carte du Brésil de Pedro Reinel de l’Atlas Miller |
| Activités langagières | -Décrire une image (PO)  -identifier un document (PO)  -Contextualiser un document (PO) |

Projeter le document iconographique, donner le document « tempestade de ideias »,

|  |  |
| --- | --- |
| ÉTAPE 2 | Décrire des documents iconographiques (portrait/ Lettre) |
| Support | Iconographies : Carta de Pero Vaz de Caminha/Portrait de Pero Vaz de Caminha |
| Activités langagières | -Décrire une image (PO)  -Contextualiser un document (PO)  -Rechercher et restituer des sources biographiques (CE) |

Projeter les documents iconographiques (décrire les images, donner le document « Quem é ele ? » (Effectuer des recherches sur internet pour la biographie)

|  |  |
| --- | --- |
| ÉTAPE 3 | Lire un texte historique |
| Supports | Extrait de « Carta de Pero Vaz de Caminha » |
| Activités langagières | -Savoir repérer des informations ciblées sur les documents informatifs (CE)  -Reformuler (PE)  -Lire le texte à haute voix (PO)  -Restituer synthétiquement un texte (PE) |

Lire le texte avec les élèves à haute voix, repérer les verbes conjugués, donner aux élèves le document avec les verbes ainsi que celui avec les questions pour du travail en autonomie.

|  |  |
| --- | --- |
| ÉTAPE 4 | Interpréter et décrire une image |
| Support | Captures d’écran: « ***Raízes do Brasil:* *Os Indígenas,*** ***Raízes do Brasil: Os Portugueses*, *Raízes do Brasil: Os Africanos »*** |
| Activités langagières | -Décrire des personnages (PO)(PE)  -Contextualiser une scène (PO) |

Projeter les images pour les élèves. Interprétation, description, contextualisation par les élèves.

|  |  |
| --- | --- |
| ÉTAPE 5 | Comprendre un document audio |
| Supports | Extrait de: « ***Raízes do Brasil:* *Os Indígenas,*** ***Raízes do Brasil: Os Portugueses*, *Raízes do Brasil: Os Africanos »*** |
| Activités langagières | -Ecouter/Comprendre (Co)  -Comprendre un message oral pour réaliser une tâche et enrichir un point de vue (CO)  -Compléter un texte à trous (CE) |

Projeter la vidéo pour la classe ou donner la vidéo à regarder individuellement ou en groupe. Un groupe par culture.

|  |  |
| --- | --- |
| ÉTAPE 6 | Exprimer son opinion |
| Supports | Document iconographique |
| Activités langagières | -Décrire (PO)  -Faire des propositions et expliquer les raisons de ses choix (PO)  -Exprimer son opinion (PO) |

|  |  |
| --- | --- |
| ÉTAPE 7 | Tâche finale : réaliser un podcast |
| Supports | Grille des attendus |