

NEWSLETTER PORTUGAIS N° 2

Chères et chers collègues,
Tous nos meilleurs vœux pour 2025 !
Cette nouvelle année s'annonce
particulièrement prometteuse, avec
une riche programmation
d'événements culturels dédiés à la
langue portugaise et aux cultures
lusophones.

**Les rendez-vous
incontournables à
ne pas manquer en
ce début d'année**



À l'occasion des 500 ans de la naissance de
Camões (1524-2024), l'ADEPBA invite les
élèves et étudiants lusistes (collège, lycée,
universités) à lui rendre hommage. Ils peuvent
illustrer ou enregistrer un poème de Camões
ou un extrait des Lusiades.

Les contributions (illustrations, podcasts ou
vidéos) doivent être envoyées par mail avant
le 8 février 2025 à : secretariat@adepba.fr.

Pour plus d'informations : adepba.fr



CONCOURS

**HOMMAGE AU POÈTE
LUIS DE CAMÕES**

SAISON
FRANCE - BRÉSIL
2025

En 2025, la Saison France-Brésil sera à l'honneur ! Cet événement mettra en avant les relations entre la France et le Brésil. Des expositions, conférences et spectacles sont prévus dans plusieurs villes françaises. Nous vous tiendrons informés pour que vous ne manquiez aucun détail de cet événement exceptionnel !

APPEL À PROJETS POUR LA PROGRAMMATION DE LA FRANCE AU BRÉSIL

L'Institut français lance un appel à projets pour la programmation française au Brésil. Cet appel est ouvert aux porteurs de projet français ou brésiliens souhaitant proposer des actions s'inscrivant dans cette programmation, qui se tiendra d'août à décembre 2025 au Brésil. Les projets déposés doivent impliquer des professionnels des deux pays, engagés dans un partenariat.

Plus d'informations : <https://www.youtube.com/watch?v=OEYcfXCWMrM>
<https://www.institutfrancais.com/fr/magazine/zoom/france-bresil-une-saison-en-2025>

Luis de Camões



Colóquios sobre Camões

Pour marquer le 500e anniversaire de la naissance de Camões, le Groupe 1 – Littérature et Culture Portugaises du CLEPUL (FLUL) organise deux colloques en ligne en janvier et février 2025, en collaboration avec le Camões-CLP de l'Université de Newcastle et avec le soutien du Consulat Général du Portugal à Manchester :

- Mardi 28 janvier 2025 (18h-19h30) : Isabel Rio Novo présente «Novas revelações sobre a vida de Camões».

Inscriptions [ici](#).

- Jeudi 20 février 2025 (18h-19h30) : Isabel Almeida présente «Um homem dessa força: Camões segundo Jorge de Sena».

Inscriptions [ici](#).



Cicéronnades 2025 5ème édition "Héritage(s)"

La 5^e édition des Cicéronnades, sur le thème « Héritage(s) », invite élèves, étudiants et assistants à déclamer un texte en vidéo, dans diverses langues, dont le portugais.

Ouvert à partir de la 5^e, ce concours valorise les langues anciennes et vivantes.

Du 21 février 2025 à 08h au 21 mars 2025 à 17h (heure de Paris) : dépôt des vidéos dans l'application dédiée (<https://www.demarches-simplifiees.fr/commencer/cicéronnades-2025>)

Les vidéos doivent être déposées sans inscription préalable et la remise des prix aura lieu le 28 mai au Château de Chambord.

Pour plus d'informations, consultez le site : pedagogie.ac-orleans-tours.fr



Représentations du Brésil contemporain

En 2025, le CRILUS propose le cycle de séminaires « Le corps en ses mouvements » dans le cadre de la Saison France-Brésil, intitulé « Représentations du Brésil contemporain ». Ce programme explore le Brésil à travers des approches pluridisciplinaires et se déroulera à l'Université Paris Nanterre et à la Cité Internationale Universitaire de Paris.

Prochains séminaires :

28 janvier 2025, 11h : Giulia Manera (Université de Guyane) – « Canons, genres littéraires et genre dans la littérature contemporaine brésilienne », Salle 210, Bât. Ida Maier, UFR LCE, Université Paris Nanterre.

18 février 2025, 11h : Masé Lemos (Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro – UNIRIO) – « Le lyrisme des sirènes chez Ana Cristina Cesar » [Lirismo sereísta em Ana Cristina Cesar], Salle 210, Bât. Ida Maier, UFR LCE, Université Paris Nanterre.

PLATEFORME « FRANCE-BRÉSIL » DE LA BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DE FRANCE

La Bibliothèque nationale de France propose une plateforme numérique exceptionnelle intitulée « France-Brésil ». Cette ressource en ligne explore les relations historiques, culturelles et intellectuelles entre les deux pays à travers des documents numérisés : Livres anciens, manuscrits et cartes, œuvres d'art et photographies.



Visitez le site officiel :

<https://heritage.bnf.fr/france-brésil/accueil>