



Menées par : Samantha
PAVILLA/professeure de portugais

Projets culturels éducatifs en portugais

Année 2022-2023

1) Structure des projets:

Parcours : PEAC

Le parcours d'éducation artistique et culturelle est l'ensemble des connaissances acquises par l'élève, des pratiques expérimentées et des rencontres faites dans les domaines des arts et du patrimoine, que ce soit dans le cadre des enseignements, de projets spécifiques, d'actions éducatives, dans une complémentarité entre les temps scolaire, périscolaire et extrascolaire.

https://eduscol.education.fr/2232/le-parcours-d-education-artistique-et-culturelle-de-l-eleve?menu_id=2721 (extrait)

2) Organisation des projets :

Il consiste en la tenue de 4 clubs culturels à la pause méridienne à raison d'une heure sur deux jours de la semaine. Ils auront lieu à partir du 7 novembre 2022 et seront animés par moi-même, Samantha PAVILLA ainsi que Shaiane DA SILVA NEVES, assistante de portugais pour cette année scolaire.

Les clubs concerneront les quatre niveaux du collège et s'appuieront sur les programmes des deux cycles ainsi que sur le parcours PEAC.

Club 1 : Lecture et théâtre en portugais

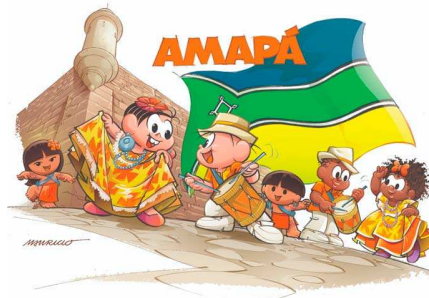
Public concerné: 5^{ème} / 4^{ème} / 3^{ème} LV2 portugais.

Objectifs :

- Inciter à la lecture en langue portugaise, stimuler la créativité des élèves
- Acquérir de l'aisance à l'oral, améliorer les compétences langagières liées au socle (lire et comprendre/parler en continu/réagir et dialoguer)
- Acquisition de compétences culturelles.

Indicateurs d'évaluations : Pas d'évaluations notées. Une valorisation de l'investissement des élèves sera possible lors d'une représentation théâtrale à la fin du second trimestre au collège.

Shaiane DA SILVA NEVES



Club 2 : Initiation aux styles musicaux et danses du monde lusophone.

Public concerné : 6^{ème}

Objectifs :

- Acquisition de compétences culturelles
- Amélioration de sa prononciation par le chant.
- Partage de connaissances interculturelles (lien avec des danses locales).
- Découverte de la langue portugaise.

Indicateurs d'évaluations : Non noté. Représentation des élèves comme pour le club 1. Nous espérons également par ce club faire la promotion de la LV2 portugais pour la 5^{ème} .

Samantha PAVILLA

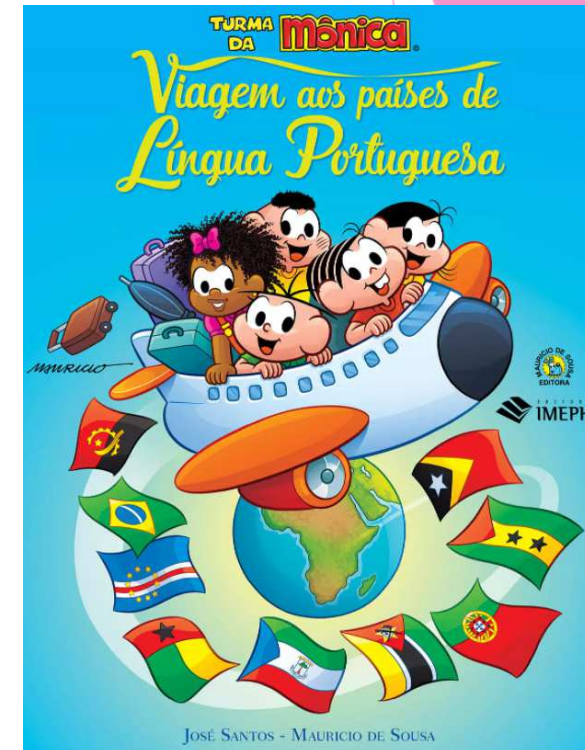
Club 3 : Projet erasmus + /etwinning

Public concerné : 5^{ème} / 4^{ème}

Objectifs :

- Renforcer l'apprentissage de la langue(oral/écrit) par un contact direct avec des correspondants lusophones.
- Collaborer virtuellement avec une autre école du Portugal ou du Brésil afin de connaître d'autres modes de vie, un autre système éducatif.
- Renforcer l'ouverture d'esprit de nos élèves, améliorer leur autonomie.
- Leur permettre d'être des ambassadeurs du collège Gérard Holder dans l'académie et à l'étranger par la suite (voyages scolaires).

Indicateurs d'évaluations : Les élèves feront part de leur travaux à la communauté scolaire au cours de l'année sur le site du collège et au CDI. Ils pourront également partager leurs activités sur le projet de journal des langues numérique de M. DUBOIS sur le site du collège (en cours d'année).



Samantha PAVILLA

Club 4 : Concours Tatufonia

Descriptif : Il s'agit de la 1^{ère} version d'un concours éducatif, culturel et ludique proposé aux élèves qui étudient le portugais au collège. Il consiste en la formation de petits groupes d'élèves (max 4) afin d'effectuer deux productions pédagogiques (oral et écrit) sur un thème précis. Au mois d'avril, les productions seront récupérées et évaluées par un jury (professeurs de portugais extérieurs/membre de la communauté éducative du collège volontaire). Les gagnants par niveau recevront des prix (demande de sponsoring en cours).

Public concerné : élèves du Cycle 4 (LV2 portugais)

Objectifs :

- Maîtrise des TICE
- Promouvoir l'apprentissage du portugais dans l'Académie de manière ludique.
- Développer l'autonomie, la créativité des élèves, les compétences langagières du socle.
- Renforcer la motivation des élèves et l'acquisition de la langue comme instrument d'action et de communication.

Indicateurs d'évaluations : remise des prix, valorisation des productions sur le site du collège.



(Ébauche du logo du concours)
Thème 22-23 : L'école de demain
(écologie et innovations) ou Le
Brésil chez moi

Obrigada a todos pela atenção!