

<b>Niveau visé :</b> A2 vers B1  <b>Période :</b> Mars  Journée de la femme	<b>Collèges :</b> Eugène Nonnon Antoine-Sylvère Félix  <b>Classes :</b> 3èmes <b>Effectifs :</b> 25 / 28	<b>INTITULÉ : <u>Tornar-se um adulto incrível!</u></b>  <b>THEME / OBJET D'ETUDE :</b> Langages  <b>Problématique :</b> Em que medida o esquema familiar pode influenciar o teu futuro?	<b>Séquence : 4</b>  <b>N° de séances : 5</b>
<b>Supports :</b>  Vidéo Youtube : « <i>Vida Maria</i> » Texte : <a href="https://portal6.com.br/2022/08/11/comecou-como-aeromoca-e-hoje-e-piloto-da-melhor-companhia-aerea-do-mundo/">https://portal6.com.br/2022/08/11/comecou-como-aeromoca-e-hoje-e-piloto-da-melhor-companhia-aerea-do-mundo/</a>  <b>Matériel :</b> vidéo projecteur, enceintes Bluetooth	<b>DOMAINES</b>  <b>1 2 4 5</b>  <b>Activités langagières dominantes :</b> Compréhension écrite Expression de l'oral	<b>Réalités et faits culturels :</b> inégalités sociales, travail infantile, grossesses précoces, droits des enfants et de l'adolescent...  <b>Compétences lexicales et culturelles :</b> <b>Lexique de la campagne :</b> <i>a roça, agricultura, gado, poço, criação</i>	<b>Parcours ou autre projet :</b>
<b>Pré-requis :</b> Vocabulaire sur les liens de parenté ; Présent continu ; Les professions, l'expérience professionnelle	<b>Compétences ..... :</b>	<b>Compétences grammaticales et phonologiques :</b> Pretérit imparfait ( <i>Passé simple</i> ) Conditionnel Genre : <i>masculin/féminin</i>	
<b>Micro-tâches :</b> Sondage sur les tâches ménagères réalisées par les filles & les garçons à la maison Théâtre forum - Groupe mixte Présenter quelqu'un	<b>EVALUATION : Grille d'évaluation</b>  <b>Evaluation formative : présenter une personne</b> <b>Evaluation sommative : présentation de la tâche finale à l'oral</b>		
<b>Tâche finale :</b>  Dans le cadre de la journée de la femme, tu réaliseras une affiche qui présentera une femme ou un homme de ton quotidien, que tu admires. Tu indiqueras ses nom, prénom, profession, qualités et défauts. Tu indiqueras aussi en quoi cette personne t'inspire.	<b>Analyse réflexive de la séquence</b>		

## DEROULEMENT DE LA SEQUENCE

Séances Étapes	SUPPORTS	Niveau CECRL	DESCRIPTEURS	Activités des élèves ou micro-tâches
Séance 1  Étape 1	Vidéo : <b>Vida Maria</b> Durée : (de 2min24 à 2min40)	A2	<p style="text-align: center;"><b>Écouter et comprendre</b></p> <p>Je peux comprendre des énoncés en m'appuyant sur l'intonation.</p>	<p><b>Objectif de communication :</b> <b>réaliser un sondage à partir d'un constat.</b></p> <p>Amorcer le sujet par un rébus : image 1 : jour image 2 : (drapeaux du monde) international image 3 : femmes (en action)</p> <p style="text-align: center;"><b>1) Visionnage de la vidéo de 2.24 à 2.40</b></p> <p>QCM projeté au tableau</p> <p>1) <i>Qual é o tipo de documento ? É um trecho dum desenho animado / é um trecho dum filme de animação / é um trecho dum filme</i> 2) <i>Quem são as personagens ? Maria, Antônio e o pai</i> 3) <i>Quem é o Antônio com relação a Maria? É o namorado/ o noivo/ o marido/ o primo/ o tio</i> 4) <i>O que faz a Maria ? Ela está segurando um balde/ ela está carregando um balde</i> 5) <i>O que faz o Antônio ? Ele ajuda a Maria</i></p> <p>Projeter les photographies des différentes tâches ménagères au tableau et demander aux élèves de les observer en silence, puis énoncer la question qui va faire débat : « <i>Est-ce qu'il y a des tâches ménagères qui sont réalisées uniquement pour les garçons et des tâches ménagères qui sont réalisées uniquement pour les filles ?</i> » <i>Você e seus irmãos realizam as mesmas tarefas domésticas?</i></p>

<p>Séance 1 étape 2</p>		<p><b>B1</b></p>	<p><b>Écrire et réagir à l'écrit</b></p> <p>Je peux prendre des notes et écrire des messages simples et courts concernant la vie quotidienne.</p> <p><b>Parler en continu</b></p>	<p>A partir des observations des élèves, l'enseignant va guider les élèves dans la réalisation d'un sondage.</p> <p><b>2) Réalisation du sondage:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Qui fait à manger à la maison ? <ul style="list-style-type: none"> <li>- Une femme</li> <li>- Un homme</li> </ul> </li> <li>2) Qui fait la vaisselle à la maison ? <ul style="list-style-type: none"> <li>- Une femme</li> <li>- Un homme</li> </ul> </li> <li>3) Qui passe le balai à la maison et étend le linge ? <ul style="list-style-type: none"> <li>- Un homme</li> <li>- Une femme</li> </ul> </li> </ol> <p><b>Objectif de communication : savoir exprimer son avis sur un constat</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Mise en commun au tableau du résultat du sondage Projection au tableau des résultats du graphique Reproduire et compléter le graphique sur le cahier.</li> <li>2) Rédaction des opinions des élèves concernant les résultats du sondage : eu estou de acordo, não estou de acordo ; por quê ?</li> <li>3) Débat sur l'égalité fille-garçon</li> </ol>
-----------------------------	--	------------------	---	--

<p><b>Séance 2</b></p> <p><b>Etape 1</b></p>     <p><b>Etape 2</b></p>		<p><b>B1</b></p>	<p><b>Écouter et comprendre</b></p> <p>Je peux comprendre le contenu des informations audio diffusées ou enregistrées sur des sujets connus formulés de façon relativement claire et lente.</p> <p><b>Écrire et réagir à l'écrit</b></p> <p>Je peux brièvement justifier et expliquer mes opinions, mes projets et mes actes.</p> <p><b>Parler en continu</b></p> <p>Je peux brièvement donner les raisons et les explications de mes opinions, ou de mes projets.</p>	<p><b>Objectif de communication : savoir exprimer son avis sur un fait de société (reproduction sociale)</b></p> <p><b>1) Visionnage de la vidéo : Vida Maria</b></p> <p>Questions de compréhension</p> <p><b>Responda às perguntas seguintes :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. O que faz a criança no início do filme ?</li> <li>2. Como reage a mãe da menina quando a vê escrevendo o nome ? O que lhe pede ? De que maneira ?</li> <li>3. Que acontece na vida de Maria-José ainda muito novinha ?</li> <li>4. A partir do encontro com Antônio, ao que é que se resumiu a vida dela ?</li> <li>5. Quantos filhos teve a mulher ? E quantas filhas ?</li> <li>6. Maria-José envelheceu ?</li> <li>7. Porque é que ela está de luto ?</li> <li>8. Como acaba a história ?</li> <li>9. Como explica o título ?</li> <li>10. Qual é o tema principal do vídeo : .....</li> <li>11. Gostou do filme ou não ? Por que razão</li> </ol> <p><b>2) Rédaction de la pièce de théâtre</b></p> <p>Êtes-vous d'accord avec ce qui se passe dans chaque scène ? Répartir les élèves par groupes de 3 afin de réaliser le <b>théâtre forum</b> : ils vont s'exprimer à la place du personnage ou bien réaliser l'action qui devrait être modifiée / différente.</p> <p><b>3) Mise en scène de la pièce de théâtre</b></p> <p><b>4) Activité d'entraînement : masculin/féminin des professions</b></p>
---	--	------------------	--	---

Séance 3				<p><b>Objectif de communication : savoir parler de quelques métiers</b></p> <p>Correction du devoir maison (activité d'entraînement)</p> <p>Texte didactisé</p>
Séance 4			<p><b>Lire et comprendre</b></p> <p><b>Parler en continu</b></p> <p>Je peux présenter quelqu'un.</p> <p>Je peux brièvement donner les raisons et les explications de mes opinions, ou de mes projets.</p>	<p><b>Tâche finale :</b> présenter l'affiche d'une personne qui vous inspire quotidiennement. Vous présenterez son nom, son prénom, sa profession, ses défauts et ses qualités. Vous indiquerez pourquoi vous avez choisi cette personne et pourquoi elle vous inspire autant pour votre avenir.</p>